Cordin NIT. 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Exploración

INTENCIONALIDAD: Desarrollar la imaginación, la psicomotricidad y la coordinación, ayudando así a los niños a expresar sus emociones y a sentirse más seguros.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "TELAS Y MAS TELAS"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón y se ubicaran en sus mesas allí encontrarán rompecabezas para manipular y compartir. Tomaran onces y realizaran con apoyo de la docente los rituales. Seguidamente los niños y niñas se dirigen a un espacio de juego libre en el jardín, donde tienen a su disposición aros y pelotas para el juego y compartir con sus pares. Posteriormente, el grupo se dirige al aula, donde encontrarán diversidad de telas, se les permitirá jugar e interactuar con el material, pasado un tiempo la docente oscurecerá el aula y hará entrega de linternas para que exploren de manera libre mientras son observados por la docente. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para cerrar la jornada, niños y niñas realizarán un corto estiramiento bailando y cantando en compañía de la docente la canción en la batalla del calentamiento.	Humanos Arma todo Pelotas Aros Telas linternas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	los niños y niñas ingresaron con mucho animo esta mañana tratando de armar los rompe cabezas teniendo un poco de dificultad. En su experiencia pedagogica permitio explorar el potencial creativo y emocional de los niños y niñas a traves del juego sensorial y movimiento, Emily realizo preguntas "para que son las telas" "va a quedar oscuro" las cuales fueron respondidas pero al observar la oscuridad quería llorar y presentandole la linterna se calmo, se entrego la linterna a cada uno de ellos teniendo una buena reaccion fomentando el desarrollo de su imaginacion, coordinacion y psicomotricidad, interactuaron con las linternas alumbrando al techo, pared y piso, las apagaban y prendian luego querian alumbrar la cara de sus compañeros, pudieron ser autonomos al manipular los materiales a su propio ritmo, las que mostraban timidez se fueron integrando poco a poco.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	los materiales dispuestos fueron de gran ayuda para poder cumplir con el objetivo establecido, fue una experiencia bonita que atrajo mucho la atencion.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Circuitos motores

INTENCIONALIDAD: Estimular la motricidad gruesa de los niños a través del movimiento, permitiéndoles desarrollar el equilibrio, la coordinación, la fuerza y la orientación espacial. Mediante desplazamientos, saltos, gateos y escaladas, los niños fortalecen sus músculos, mejoran su control corporal y adquieren confianza en sus habilidades motoras.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI cuerpo en movimiento"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunas fichas de arma todo sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre, en el espacio encuentran animales de plástico. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar. Luego, la docente reunirá al grupo y les explicará que realizarán un circuito motor en el que deberán completar diferentes desafíos utilizando su cuerpo para moverse de distintas maneras. El circuito comenzará con un camino marcado en el suelo, donde los niños deberán caminar siguiendo la línea para trabajar el equilibrio. Luego, avanzarán hacia una zona con elementos dispuestos en zigzag, los cuales deberán esquivar mientras caminan o corren, estimulando la coordinación y el control del movimiento. A continuación, encontrarán una serie de aros dispuestos en el suelo, donde deberán desplazarse saltando, favoreciendo la fuerza y el control de las piernas. Posteriormente, atravesarán un túnel, por el cual deberán pasar gateando hasta llegar al otro lado, estimulando la coordinación y la planificación del movimiento. Más adelante, se encontrarán con una rampa, la cual deberán subir utilizando sus manos y pies y luego bajar deslizándose o saltando, fortaleciendo la fuerza y la estabilidad corporal. Luego, cruzarán un puente formado por diferentes elementos, sobre los cuales deberán caminar manteniendo el equilibrio y desarrollando la concentración. Al finalizar el circuito, los niños se reunirán en círculo para conversar sobre la actividad. La docente les preguntará qué parte les gustó más y cómo se sintieron al realizar el recorrido. Posteriormente, ayudarán a recoger el comedor para prepararse para el almuerzo. Luego, pasarán al baño para realizar el ritual del cepillado de dientes y se prepararán para la siesta.	Humanos Fichas de armato Animales de plástico Aros Túnel Conos Rampla

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Para este día los niños y niñas ingresaron con animo y sonrientes, realizando figuras con las fichas, compartiendo con sus compañeros. Reforzaron sus habitos saludables durante el ingreso al baño. Para su experiencia principal permitió explorar su cuerpo en movimiento a través de diferentes desafios motrices, se realizo el circuito evidenciando dificultad para pasar lineas en zig zag, Alisson, paola, lograron hacerlo con un poco de ayuda, disfrutaron de pasar por el tunel, Miguel fue el mas emocionado y participativo realizando los ejercicios en varias ocasiones, Gatear por el tunel estimolo su orientación espacial y la coordinación de brazos y piernas. Desde el inicio de la experiencia se evidencio el entusiasmo de los niños y niñas al enfrentarse a los diferentes obstaculos, algunos mostraron mayor seguridad mientras que otros necesitaron apoyo y motivación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia reafirma la importancia del movimiento en el diario vivir ya que no solo fortalece su motricidad gruesa sino tambien les ayuda a mejorar su autoestima, autonomia y capacidad de superación.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD Estimular el aprendizaje y la imaginación a través de la exploración sensorial y el juego simbólico.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura • Exploración del medio • Arte	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: MIS CREACIONES	RECURSOS
Los niños y niñas son recibidos con un cálido saludo para fomentar un ambiente de confianza y alegría desde el inicio de la jornada. A continuación, se les entregarán fichas de Armotodo para que exploren libremente, interactuando y compartiendo con sus compañeros, lo que favorece el desarrollo de sus habilidades sociales y creativas. Después, disfrutaremos juntos el refrigerio de la mañana, promoviendo hábitos de alimentación saludable y momentos de convivencia. Posteriormente, nos trasladaremos a otro espacio preparado con diversos elementos de juego de roles, donde los niños y niñas podrán compartir experiencias, fortalecer lazos de amistad y estimular su imaginación. A continuación, nos dirigimos a la zona de juegos, donde los niños y niñas tienen la oportunidad de explorar el arenero. Se les invita a jugar libremente con baldes, palas y una variedad de moldes, fomentando su creatividad y permitiéndoles disfrutar y descubrir texturas. Esta actividad les brinda la posibilidad de desarrollar sus habilidades motoras, estimular su imaginación y fortalecer la socialización a través de la colaboración y el juego compartido. A medida que moldean figuras, excavan túneles o construyen castillos, los niños y niñas aprenden a comunicarse. Luego los niños y niñas pasaran al baño para realizar el ritual del lavado de manos, recordando la importancia de hacerlo después de cada actividad y antes de consumir alimentos, luego de esto pasaran al comedor para almorzar. Para cerrar el día, la docente llevará a cabo una asamblea en la que los niños y niñas podrán expresar sus experiencias y emociones sobre lo vivido durante la jornada.	Humanos Fichas de armotodo Losa Herramientas Arena Agua Palas Moldes Baldes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada, los niños y niñas fueron recibidos con un saludo afectuosa, lo que permite generar un ambiente de confianza. En la experiencia del arenero, los niños y las niñas mostraron gran interes y curiosidad al manipular la arena con diferentes herramientas como palas, baldes y moldes. Se evidencio que algunos niños y niñas prefirieron jugar de manera individual, mientras que otros se agruparon espontaneamente para construir castillos y tunes, favoreciendo la socializacion y el trabajo en equipo. Durante esta experiencia se escucharon expresiones verbales como "mira mi castillo" o "hagamos uno mas grande", de la niña Alisson Vargas y el niño Angel Mathias. reflejando su capacidad de comunicacion y cooperacion los niños y las niñas participaron activamente se evidencio un uso variado del lenguaje, desde palabras sueltas hasta frases completas para expresar ideas y emociones.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia nos permite reconocer la importancia del juego y exploracion sensorial en el desarrollo de los niños y las niñas, no solo descubren su entorno, si no que tambien construyen conocimientos, fortalecen su lenguaje y desarrollan habilidades sociales y emocionales. No requiere ningun ajuste a la planeacion.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Exploración creativa

INTENCIONALIDAD: Estimular la motricidad fina y la creatividad de los niños a través de la exploración sensorial con materiales naturales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Pintando con magia de colores"	RECURSOS
A medida que los niños ingresan al aula, encontrarán Canastas de picnic y cocina dispuestas sobre las mesas para su libre exploración. Este espacio permitirá estimular su creatividad, concentración y coordinación mano-ojo. Luego, se prepararán para tomar sus nueves reforzadas. Una vez finalizado este momento, se dirigirán al baño para realizar su rutina de higiene, lavándose las manos adecuadamente antes de continuar con la jornada. Los niños y niñas tendrán un espacio de juego libre donde podrán explorar diferentes materiales, como muñecos sexuados desarrollando su imaginación y fomentando el juego simbólico. Una vez finalizado este tiempo, se les pedirá recoger todos los materiales y dejarlos en su lugar. La docente reunirá al grupo y les explicará que crearán sus propias obras de arte utilizando sellos hechos con remolachas, zanahorias y espuma. Se presentarán los materiales y se explicará cómo, al sumergir los sellos en pintura y presionarlos sobre papel kraft, se podrán crear diferentes formas y texturas. Los niños se ubicarán alrededor del Kraft y explorarán libremente los sellos y los colores. Mezclarán tonos y experimentarán con la superposición de formas, estimulando su motricidad fina, creatividad y exploración sensorial. Al finalizar, se les invitará a observar sus creaciones y compartir qué colores o figuras lograron descubrir. Luego, se lavarán las manos para retirarse la pintura. Los niños se dirigirán al área de lavado de manos, donde se les recordará la importancia de la higiene antes de comer. Mojarán sus manos, aplicarán jabón, frotar bien y enjuagar con agua. Luego, se secarán con toallas limpias y se organizarán para ir al comedor, donde disfrutarán de su almuerzo en un ambiente tranquilo. Al terminar, se lavarán nuevamente las manos y la docente los guiará en el ritual del cepillado de dientes, reforzando la importancia del cuidado dental. Después del almuerzo, los niños se acomodarán en sus colchonetas para un momento de descanso. La docente podrá ambientar el espacio con música suave para favorecer la relajación. Al despertar, tendrán un espacio para conversar sobre lo que más disfrutaron del día. Finalmente, se prepararon para la salida, asegurándose de tener todas sus pertenencias antes de reencontrarse con sus familias.	Humanos Canastas de picnic y cocina Muñecos sexuados Papel Kraft Pinturas Espumas Remolachas Zanahorias

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al ingreso al jardín los niños y las niñas se les recibe con un caluroso saludo de bienvenida, algunos llegaron con energía, saludando a sus docentes con sonrisas y abrazos, Los niños y niñas, guiados por su curiosidad, comenzaron a explorar con los materiales dispuestos en las mesa armando diferentes torres y compartiendo con sus pares. Cuando la docente reunió al grupo para explicar la actividad, los niños y niñas se sentaron en semicírculo, atentos a las indicaciones. Se les mostró como usar los sellos naturales. cada niño y niña tomo un sello y comenzó a experimentar. Varios niños manipulaban los sellos de remolacha con precisión, aunque algunos necesitaban ayuda para sujetarlos con firmeza. pintaron en el papel craft, algunos miraban con gran asombro sus manos y el papel y plasmaban sus manos llenas de pintura de remolacha en el papel. Se evidencio que los niños y niñas participaron activamente en la experiencia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia resalta la necesidad de ofrecer a los niños y niñas espacios en los que puedan aprender de manera activa, explorando a través de sus sentidos y diferentes materiales y texturas. No requiere ningun ajuste a la Planeación.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller de lectura

INTENCIONALIDAD: Estimular la observación, la interpretación visual, promoviendo el aprendizaje de manera significativa y creativa.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Arte • Literatura ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y comunicación ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: ZONA DE LECTURA	RECURSOS
Los niños y niñas son recibidos con un cálido saludo, creando un ambiente de confianza y alegría desde el inicio de la jornada. A continuación, se les entrega fichas de dominó, una actividad que les brinda la oportunidad de interactuar con sus compañeros de manera lúdica y significativa. A través del juego, los niños desarrollan habilidades de observación, identificación y comparación de imágenes iguales, fortaleciendo su capacidad de atención y pensamiento lógico. Posteriormente, se dirigirá a las zonas recreativas, donde podrán explorar y disfrutar de diversos elementos. En este espacio, los niños y niñas tienen la oportunidad de interactuar con sus compañeros, compartir los juegos y materiales disponibles y fortalecer sus habilidades de convivencia. Al permitirles jugar libremente, se fomenta su autonomía, creatividad y capacidad de toma de decisiones, brindándoles la posibilidad de explorar su entorno de manera independiente mientras disfrutan de un ambiente seguro y enriquecedor. Los niños y niñas se dirigen al salón, donde todo está preparado para el desarrollo de la actividad. Se les invita a observar las secuencias temporales dispuestas en la pared, fomentando la comprensión del orden de los acontecimientos. Además, encontrarán fichas con imágenes, con las que interactuarán para identificar y emparejar elementos relacionados. Para cerrar la actividad, se invita a los niños y niñas a compartir sus observaciones y expresar cómo se sintieron. Se refuerzan los conceptos trabajados mediante una breve socialización, destacando su participación y esfuerzo.	Humano Zona recreativa Imágenes Fichas Cinta

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la experiencia los niños y niñas exploraron las imagenes dispuestas en la zona recreativa, observandolo atentamente detalles, se fomento el dialogo sobre lo que veian, incentivando la expresion oral y la construcción de significados a partir de su propia interpretación, Ainara queria expresar lo que para ella significada haciendo que su vocabulario aunque no fuera tan claro lograra expresarse a su manera, ademas fortalecieron habilidades como la atención, el reconocimiento de elementos visuales y la expresion verbal, los niños y niñas mas timidos encontraran una oportunidad para compartir sus ideas, ser mas expresivos y enriquecer la experiencia grupal, Durante el dia se fortalecieron los habitos de vida saludables.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La implementación de una zona de lectura en el aula se convierte en un espacio clave para estimular la observacion y la interpretacion visual en los niños y niñas. Como oportunidad de mejora se puede diversificar el material visual, incluyendo imagenes con distintos niveles de complejidad.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
10/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller artístico corporal

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la motricidad gruesa de los niños y niñas por medio de actividades motoras que puedan aportar el desarrollo desde un entorno significativo.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura • Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: SEAMOS RATONES	RECURSOS
SE recibirán los niños y niñas con un gran abrazo, invitándolos a tomar fichas de la canasta para que logren realizar diversas figuras, luego disfrutaran de un refrigerio reforzado para así ir a la siguiente aula y tener nuestro tiempo de juego libre. Se da la bienvenida a las niñas y niños en su aula con la canción "chuchu gua", invitando a los niños/as a estar atentos con la escucha para realizar lo que indica la canción. La docente invitara a los niños niñas a bailar con la canción "el twis de los ratoncitos", donde la maestra representará el personaje del gato y los niños y niñas serán los ratones, donde le pondrá suspenso cuando empieza a llevarse los ratones, luego le pintara la carita a cada uno de los niños y niñas de gatos o ratones. Los niños y niñas se ubicarán en un espacio dentro del aula en donde realizarán diversos movimientos al ritmo de la música generados a partir de la imitación buscando fortalecer sus habilidades motoras y seguimiento de instrucciones. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar, mientras esperamos el almuerzo cantaremos canciones para motivarlos a consumir todo su alimento. Luego realizaran su ritual del sueño y para finalizar la tarde mientras esperamos a los acudientes realizaremos la lectura de un cuento que ellos escojan.	R. humano Fichas Música Pintucaritas Pinceles

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia permitió a los niños y niñas disfrutar de los movimientos corporales a libertad, allí se evidencia el seguimiento de las instrucciones, la imitación y el goce y disfrute con la música; asi mismo, se creo un espacio de exploración, expresion y movimiento en el aula en el cual el grupo completo participa con entusiasmo, demostrando un alto compromiso y alegría, la cual se evidencia a través de la expresion espontánea, de la emoción, riendo saltando y hasta gritando, algunos mostraron soltura al bailar como Samara, Edwin, Enrique, Gabriela, Mathias M & Ainara, ellos se destacaban por inventar pasos y hacerlos en el suelo tambien. Se felicita a Erick ya que esta vez mostro una mejor interacción con sus pares mostrandose con menor timidez, la alegria se desborda cuando se inicia a maquillar sus rostros como ratoncito, todos mostraron tranquilidad y se dejaron maquillar.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia no solo favoreció el desarrollo motor y cognitivo del los niños y niñas, sino que también permitió vivenciar la música como una herramienta de exploracion, comunicacion y expresión.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
11/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Generar espacios de tranquilidad y relajación por medio de los masajes corporales para los niños y niñas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: RELAJANDOME	RECURSOS
Los niños y niñas ingresaran a su aula en donde se recibirán con un gran saludo, y se le entregara a cada uno plastilina mientras llegan todos sus compañeros realizaran figuras con la misma. Posteriormente, tomaremos el refrigerio de la mañana para así pasar a otra aula en donde realizaremos un poco de ejercicio y aeróbicos recordando que el ejercicio es bueno para la salud. Para su experiencia pedagógica los niños y niñas ingresaran a su aula donde encontraran colchonetas y música cálida, allí se quitaran pantalón, zapatos y medias, tomaran un lugar en las colchonetas donde se acostaran y realizaran movimientos suaves de sus manos y pies escuchando la música, seguido a esto se sentaran y se les dará u poco de crema para que con ella realicen masajes en sus manos, pies, piernas y rostro muy suaves, por último se colocaran cada uno las prendas que se quitaron anteriormente. A continuación, pasaran al baño para realizar el ritual del lavado de manos, recordando la importancia de hacerlo después de cada actividad y antes de consumir alimentos, luego de esto pasaran al comedor para almorzar. Para finalizar, realizan el consumo del refrigerio reforzado de la tarde y culminando con la jornada la docente realizará una asamblea, invitando a las niñas y los niños a regresar mañana al jardín, escuchando también sus comentarios sobre lo vivido durante la jornada.	Humanos Plastilina Música Colchonetas Crema Aceite corporal

Powered by CamScanner

Cordin NIT. 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia estuvo estupenda, pues permitio que los niños y niñas experimentaran un momento de bienestar, fortaleciendo su interior consigo mismos y sus compañeros, al quitar los zapatos y medias se fomento la exploracion sensorial, brindando una experiencia tactil tranquila y significativa, la musica relajante contribuyó a generar un ambiente de calma ayudando a los niños y niñas a centrarse en su propio cuerpo y sensaciones; Emily al masajear sus piernas decia "uy rico poofe, me gusta" Miguel Angel se coloco el aceite en su rostro y pelo, Samara pidio darle unos leves masajes en las manos a valentina, Gabriela se acostó en la colchoneta y elevó sus pies para masajearlos; allí se evidencia que a Cristaly no le resulto tan agradable pues poco fue el contacto que establecio con el aceite.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia favoreció el desarrollo de la conciencia y una perspectiva de cuidad mutuo. Se evidencia la importancia de incluir este tipo de experiencias con más frecuencia

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Instalaciones

INTENCIONALIDAD: Identificar las habilidades y destrezas motoras de los niños y niñas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: PEGO Y DESPEGO	RECURSOS
Se da la bienvenida a las niñas y niños con un caluroso saludo y se invitan a cantar sus canciones preferidas lo que les permite adquirir mayor vocabulario fortaleciendo su lenguaje. Posteriormente se realiza la actividad de juego libre donde encontraran colchonetas en el piso y sobre ellas fichas encajables, interactuado y recreando objetos conocidos por ellos. La docente colocará dentro del aula varias tiras de cinta transparente de un extremo a otro y en área del pegante colocará pelotas de diversos colores. Los niños y niñas deberán quitar una por una las pelotas de la cinta para llevarlas hacia la piscina y dejarla allí por otra nuevamente, cada que quiten una la llevaran hacia un recipiente que se encontrara en el extremo del salón lo realizaran hasta que ya no tengan ninguna pegada en la cinta. Posteriormente pasaremos a realizar el ritual de lavado de manos para poder pasar a tomar el almuerzo, mientras esperamos recordaremos como debemos consumir nuestros alimentos. Luego realizaran su ritual del sueño y para finalizar la tarde mientras esperamos a los acudientes realizaremos la lectura de un cuento que ellos escojan.	Humanos Fichas encajables Pelotas de colores Cinta Canasta cuentos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	La experiencia de hoy permitió a las niños y niñas fortalecer su motricidad fina y gruesa favoreciendo la coordinación ojo-mano; al despegar las pelotas, los niños y niñas ejercitaron la pinza y la fuerza en sus dedos, pero se observa que Cristaly, Dana y Miguel les cuesta un poco más despegar las pelotas evidenciando en ellos poca fuerza en sus dedos. El desplazamiento hasta el recipiente promovió el equilibrio y la orientación espacial y el seguimiento de instrucciones, allí se observa que Erick, Abigail Yanez, y Diban se desvían de camino y colocan la pelota en una mesa, ellos realizan nuevamente el ejercicio con la intervención de la docente, allí en la experiencia se fomentan estrategias para que la participación del grupo en general sea exitoso; todos mostraron agrado por la experiencia
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia permite reforzar la autonomia, la espera de turno y el seguimiento de instrucciones. para una proxima experiencia similar, se tendrá en cuenta el nivel de dificultad para fortalecer con mayor segundad las habilidades motoras finas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
13/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Laboratorio

INTENCIONALIDAD: Incentivar a los niños y niñas a la exploración y creación de nuevos colores por medio de la mezcla de los mismos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: CREANDO COLORES	RECURSOS
Se recibirán los niños y niñas con un caluroso abrazo, en su mesa encontraran cajas y en su interior encontraran tarjetas de diferentes imágenes para que jueguen con sus compañeros. Luego irán al salón de párvulos C, en donde realizaran juego libre podrán escoger entre dos canastas de elementos de cocina o herramientas, posteriormente pasaran a su aula allí encontraran mesas ubicadas en el centro del salón y en ellas habrán tarros de pintura de diferentes colores, recipientes y pinceles, se ubicaran alrededor de las mesas, escucharan atentamente las indicaciones de la docente primero tomaran un color y lo colocaran en el recipiente luego agregaran otro color realizando la misma acción, tomaran el pincel y revolverán los dos colores hasta descubrir que nuevo color logran obtener, luego de mezclar todos los colores podrán pintar sobre un papel kraff que estará pegado en la pared. Luego los niños y niñas ayudaran a arreglar el comedor para así tomar su almuerzo, cuando terminen pasaran al baño en donde se les entregara su cepillo de dientes y crema dental para que realicen el ritual del cepillado de dientes para así pasara tomar su siesta. Por último, realizaremos la asamblea para que nos puedan contar que fue los más divertido de su día en el jardín mientras nos alistamos para ir a casa.	Humanos Herramientas Pinturas Pinceles Recipientes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia favoreció en los niños y niñas el seguimiento de instrucciones, el asombro y la curiosidad, pue se evidencia que cuando el grupo ue dispuesto sobre las mesas el material, ellos hicieron cantas de "sorpresas" Miguel sonrie cuando se acerca a la mesa y allí quería tomar los recipientes, él no sigue la instrucción y se enojo con facilidad cuando se le aleja de la pintura, Dilan, no espero la indicación y él tomo la pintura y empezo a esparcir la por sus manos y de allí a la mesa, Segoidamente se indica cómo van a mezclar las pinturas y Emily, Mathias H, Edwin, Samara Evelyn, Anara y Abigail O; siguen la indicación y no requirieron acompañamiento de la docente, el resto del grupo intenta hacer el ejercicio pero finalmente introducen el pincel sin mezclar los colores. El mural quedó multicolor, pues todos ~~se divirtieron pintandolo~~.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia se realiza en la terra ya que el grupo de párvulos B se une con el grupo de Prejardin B y se realiza la experiencia siendo esta exitosa.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
14/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Rincones de exploración

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en las niñas y los niños los sentidos, la motricidad, la concentración, y la imaginación, desarrollando la capacidad de estructurar la información recibida por medio de los sentidos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CAJAS SENSORIALES"	RECURSOS
Las niñas y los niños realizarán el ingreso al jardín, escuchando diferentes rondas y canciones, siendo recibidos por la docente, En nuestro espacio pedagógico encontrarán cojines, donde podrán sentarse, así mismo tendrán a su disposición cuentos, los cuales pueden explorar y compartir generando interacciones con la docente y sus pares. Al finalizar este momento cantaremos la ronda "Pin Pon" realizando énfasis y ejecutando el adecuado lavado manos. A continuación, nos disponemos para el tiempo del refrigero reforzado durante el cual recordaremos la importancia de la alimentación saludable; luego de este momento, nos dirigimos para disfrutar de un espacio de juego libre y supervisado; una vez finalice este, retomamos en nuestro espacio pedagógico para realizar la experiencia. Con antelación, la docente organizará en el espacio diferentes cajas sobre la mesa y alrededor de estas se sentarán las niñas y los niños, dentro de estas cajas se encontrarán diferentes texturas, tales como gelatina, plumas, cobijas, peluches, insectos plásticos y otros diferentes objetos, por turnos cada niña y niño pasará con sus ojos vendados para ir explorando algunas de las cajas, la docente observará cada una de las reacciones y así también escuchará sus voces frente a la experiencia. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar, una vez finalicemos con este momento de alimentación, se realiza cepillado de dientes, para proceder con el momento de descanso reparador acompañado de música relajante. Para finalizar, realizan el consumo del refrigerio reforzado de la tarde y culminando con la jornada la docente realizará una asamblea en la cual se abordarán aquellas sensaciones que se experimentaron durante la experiencia, si fue de agrado o no, entre otras preguntas generadoras.	Recurso humano Cojines Cobijas Peluches Llaves Gelatina Plumas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia permitió a los niños y niñas un mundo a través del tacto, fomentando su sensibilidad sensorial y la curiosidad por descubrir nuevas texturas, al vendar sus ojos se potenciaron sus habilidades motrices finas agudizando el sentido del oido y el tacto, también se promueve la confianza en ellos pero sobre todo en la docente quien era la guia en ese momento, Emily se mostro un poco temerosa pues no quería introducir la mano a la caja pero en compañia de la docente lo logró, A lo largo de la experiencia se observaron varias reacciones desde la sorpresa y la risa hasta la cautela e incertidumbre. Esto permitio también, ampliar el vocabulario en algunos niños, los cuales lograron describir lo que en las cajas habia, Samara, Gabriela, Edwin, Mathias M, Paola, Enrique y Evelen fueron los que mas describieron las texturas palpadas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se piensa establecer más texturas pegajosas para motivar a los niños y niñas que se mostraron temerosos para ampliar la experiencia, Esta experiencia se convirtió en un recurso valioso para el aprendizaje de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Cardin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
17/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra / Erika sabogal	Asamblea de clasificación

INTENCIONALIDAD: Desarrollar en las niñas y los niños habilidades de pensamiento lógico, intuición espacial, observación y resolución de problemas

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "CLASIFICACIÓN DE FIGURAS"	RECURSOS
Para iniciar la jornada, la docente dispondrá en su espacio fichas arma todo con las cuales las niñas y los niños podrán crear, imaginar, explorar, clasificar y realizar intercambios con sus pares y docente. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir el refrigerio reforzado de la mañana, reforzando esta acción y así mismo, la importancia del consumo de alimentos saludables. A continuación, nos organizaremos en el espacio para disfrutar de un momento de juego libre, en medio del cual la docente puede observar y escuchar aquellas interacciones que allí surgen. Como experiencia central, la docente organizará en el piso con cinta de colores figuras geométricas grandes, en diferentes cajas dispondrá fichas geométricas plásticas, los niños y las niñas estarán sentados alrededor y la docente por turnos, los convocará para que cada uno se acerque y clasifique la figura según corresponda en las plasmadas en el piso. Una vez se finalice el momento descrito anteriormente, procedemos a realizar el lavado de manos, este acompañado por la canción adaptada de "Pin Pon" la cual invita a reforzar el adecuado lavado de manos. Luego del ritual de descanso reparador y el consumo del refrigerio de la tarde, la docente dispondrá en las mesas diferentes rompecabezas, los cuales promueven el fortalecimiento de la memoria visual, la motricidad fina y la coordinación de manos y ojos. Para finalizar, cantaremos una ronda de despedida invitándolos a regresar al día siguiente para continuar explorando y viviendo nuevas aventuras en el jardín.	Recurso humano Fichas geométricas plásticas Cinta de colores

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	los niños y niñas ingresaron al aula con un poco de timidez, se sentaron a armar diversas figuras como: carros, aviones y trenes, luego realizaron lavado de manos recordando los habitos de vida. Posterior pasaron a su experiencia principal en donde facilito la exploracion de formas, tamaños y colores a, Saith, Mathias, Edwin se les facilito la observacion y ubicacion de las mismas logrando agruparlas segun su forma fortaleciendo su capacidad de analisis y toma de decisiones, incentivo el trabajo colaborativo y la comunicacion ya que compartieron ideas y construyeron aprendizajes en conjunto, fue evidente la curiosidad y el juego gozaron el proceso generando una experiencia significativa y enriquecedora. Cristhaly fue la unica que decidio no participar de la experiencia asi se le motivara para lograrlo, en general fue un buen dia para los niños y niñas
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	como docentes, este ejercicio nos permite reflexionar sobre la importancia de proporcionar entornos de aprendizaje donde los niños y niñas puedan explorar activamente y construir conocimientos de forma autónoma.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
18/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Exploración

INTENCIONALIDAD: Desarrollan habilidades lingüísticas y de pensamiento en los niños y niñas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Arte • Literatura o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "UN BESO EN MI MANO"	RECURSOS
Se dará la bienvenida a los niños y niñas en el espacio pedagógico, donde encontrarán bloques lógicos para que puedan construir, interactuar y explorar y seguidamente consumirán las medias onces y realizaran rituales con apoyo de la docente. Se dirigirán al aula y allí encontrarán lazos para saltar, la docente realizará algunos ejercicios con la cuerda e invitará a cada uno a realizarlos, así desarrollar la fuerza en las piernas necesaria para ejecutar movimientos y fortalecer la coordinación. En el aula los niños y niñas se ubicarán en cojines o colchonetas formando medio circulo, la docente iniciara la lectura del cuento "un beso en mi mano" se realizarán preguntas sobre lo escuchado y sobre las imágenes que observan, luego se realizará el dibujo que cada niño y niña crea conveniente utilizando papel blanco y crayones, la docente colocara estos dibujos en la pared de manera galería. Se realizarán los rituales de almuerzo y de higiene, así como la hora del descanso. Finalizaremos la jornada tomando las onces, seguidamente se hará la exposición de la galería cada niño y niña comentara lo que realizo así fortalecer memoria y fijar atención..	Bloques lógicos Cuerda o lazo Cuento Hojas blancas Crayones

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	En este día los niños y niñas ingresaron con una gran actitud compartiendo sus bloques realizando diversas figuras de su imaginación consumieron con agrado su refrigerio reforzado. En su experiencia pedagogica Rincpal los niños y niñas estuvieron muy atentos a la lectura del cuento participando del mismo con diversas preguntas como "porque son besos", se observo el gusto por los mismos realizando una lectura de imagenes Interesandoles mas el lenguaje visual, Dylan se disperso un poco durante la lectura del mismo, al entregarles las hojas y crayones realizaron rayones que para ellos significaban muchas cosas, Mathias y Emily logran realizar dibujos más rodimentarios. Danna luego de hacer su creación inicio a comerse la crayola los niños y niñas mostraban sus dibujos con gran entusiasmo, algunos comentaron que eran "besos" "papá y mamá". Fue un buen dia para ellos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	la estrategia del cuento fue una buena herramienta para cautivar su atencion y motivar su imaginacion, no solo amplian su vocabulario sino fortalecen su expresion oral y compresion.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
19/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Exploración

INTENCIONALIDAD: Estimular el sentido auditivo y ayudar a desarrollar habilidades como la atención y la concentración.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Arte • Literatura • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Explorando y Despidiendo Emociones"	RECURSOS
La docente recibirá a los niños y niñas dándoles un fuerte abrazo e invitándolos a sentarse ya que en las mesas encontrarán fichas de ensartar con el fin de que las exploren y compartan con sus pares, Posteriormente tomarán las onces y realizarán los rituales Nos dirigiremos al aula y allí de manera libre cada niño y niña jugarán con pimpones y baldes compartiendo el espacio y elementos con sus compañeros. La docente colocará colchonetas en el aula y la oscurecerá e invitara a los niños y niñas a acostarse en ellas, luego colocará diversidad de sonidos se les ira hablando que debemos escuchar atentamente con los ojos cerrados disfrutando de los sonidos y preguntar que están escuchando y disfruten de los que está pasando, finalizará la actividad con la escucha de los sonidos en la posición que ellos deseen. Se dirigirán al comedor a consumir el almuerzo seguidamente a realizar los rituales de higiene y hora de descanso Finalizamos cantando y bailando diversas canciones infantiles.	Fichas de ensartar Pimpones Baldes Colchonetas Bafle

Powered by CamScanner

Cordin NIT. 830 072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	los niños y niñas ingresaron alegres y con mucha energia, lograron ensartar algunas fichas pero tenian dificultad para quitar el cordón, unos ayudaban a los demás que no podian, tomaron sus onces reforzadas y pasaron a su juego libre compartiendo con sus compañeros y niños de otro nivel. Para su experiencia principal, se oscureció el salón y los niños y niñas iniciaron preguntos como ¿se fue la luz? "¿que paso Profe?", el ambiente estaba tranquilo permitiendo que se centraran en los sonidos sin distracciones visuales potenciando su capacidad de escucha y percepción sensorial, al colocar los sonidos Mathias, Saith, emily y Evelyn lograban identificarlos por el nombre del animal mientras que los demas repetian el sonido o imitación del mismo. se recordaron los habitos de vida saludables, en general fue un buen dia para los niños y niñas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	fue una experiencia agradable, el espacio y disposición de los materiales fueron acordes para la realización de la misma, estas experiencias fortalecen el vocabulario y contribuyen a fortalecer habilidades.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller Artistico

INTENCIONALIDAD: Fortalecer habilidades de expresión artística y mejorar la destreza manual de los niños y niñas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Arte • Literatura ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI PLASTIARTE"	RECURSOS
Durante el ingreso de los niños y niñas, la docente los saludará de manera amena, al ubicarse alrededor de la mesa encontraran fichas de armar la cual manipularan libremente. Luego se organizará el material usado y se dispondrán a tomar las medias nueves y rutinas. Más tarde, los niños y niñas se dirigen al gimnasio o zona de juego allí los niños y niñas podrán sentirse libres de expresar y regular sus emociones de manera segura Seguidamente el grupo se desplazará a un espacio amplio donde se ubicaran para realizar en compañía de la docente plastilina casera realizándola de la siguiente manera: colocar todo junto sobre la mesa y permitir que cada niño y niña manipule libremente luego se les apoyara mezclando primero la sal y la harina, después añadir el aceite, el agua y el colorante hasta obtener la textura deseada, los niños amasaran y mejoraran las habilidades motoras finas. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar, cada niño y niña realizara su propia obra con la plastilina hecha el día de hoy usando los rodillos y se la llevaran a casa.	Humano Fichas de armar Zona de juego 1 taza de agua 1 taza de sal 2 ½ tazas de harina Aceite Colorante de alimentos Rodillos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y niñas disfrutan de su llegada al jardín al interactuar con las fichas logrando armar diversas formas de su imaginación, posteriormente tomaron sus onces reforzadas observando agrado por las mismas, En su experiencia principal los niños y niñas estaban muy emocionados por manipular los materiales puestos a su disposición, Dylan quería tocar la harina sin esperar las indicaciones tambien se emocionaron cuando llegaron niños de otro nivel los querían incluir en la misma, Ainara tuvo contacto con el material pero sintió rechazo por el material dejandolo a un lado queriendo lavarse las manos, los demás realizaron arepas, buñuelos, pizza, churos ofreciendose entre ellos para consumir disfrutaron de la compañía del otro nivel incluyendolos en sus juegos. En general fue un buen día donde se reforzaron los habitos de vida saludables.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	los materiales dispuestos fueron acordes para la realización de la misma cumpliendo así con el objetivo estableciado, al tener un buen resultado se volvera a planear e implementar en otro mes.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
25/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller lúdico

INTENCIONALIDAD: Promover en niños y niñas la escucha activa, la coordinación y la agilidad a través de una experiencia de juego

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "El baile de las sillas"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunos animales plásticos sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre, en el espacio encuentran juego de frutas y kit de cocina. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar. En su respectiva aula, La maestra comenzará explicando las reglas del juego "El Baile de las Sillas". Colocará sillas en un círculo, asegurándose de que haya una silla menos que el número de participantes. Les contará a los niños y niñas que cada vez que la música pare, tendrán que encontrar una silla para sentarse. Quien no encuentre silla saldrá del juego, pero seguirá participando y animando a sus compañeros. La maestra pondrá música animada que los niños y niñas disfruten. Al iniciar la música, los niños y niñas bailarán alrededor de las sillas. Cuando la música se detiene, deberán sentarse rápidamente. El niño o niña que no encuentre silla se unirá a un grupo de apoyo, animando a sus amigos. Continuarán jugando hasta que quede un ganador. Para mantener la atención, la maestra cambiará la música varias veces, utilizando diferentes estilos (pop, música clásica, ritmos latinoamericanos) para hacer el juego más emocionante. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para terminar la jornada, cada niño y niña dispondrá de plastilina para modelar libremente	Humanos Animales plásticos Kit de frutas Kit de cocina plastilina

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la actividad se evidencio una participación activo, por parte de los niños y niñas allí, ellos disfrutaron moverse al ritmo de la música y buscar un lugar cuando esta se detenia, allí se escuchan gritos de emoción, risas y nervios, sin embargo, también se observaron desafios propios de su etapa de desarrollo, al ser un juego con reglas muchos niños y niñas necesitaban que la instrucción se repitiera varias veces ya que ellos están en proceso de comprender normas grupales, también se observó que Miguel, Jalianis, Cristaly y Samuel continuaban bailando sin que la musica sonara. Otro aspecto relevante fue la reaccion emocional de Emanuelle quien se puso a llorar al ver que otro niño ocupó su silla y al salir del juego su llanto incrementó, allí fue necesario acompañarlo y utilizar palabras de aliento invitandolo a ser espectador activo y participar en otra ronda.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se considera reformular la experiencia para que ningún niño quede fuera del juego y la participación siga siendo constante.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 1
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
26/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller lúdico

INTENCIONALIDAD: favorecer el pensamiento científico de los niños y las niñas a través de la exploración sensorial.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Verter líquidos"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente y son recibidos por la maestra. En sus mesas encuentran fichas de arma todo para interactuar. Más tarde, los niños y niñas se dirigen a un espacio de juego libre en el jardín, donde tienen a su disposición herramientas de construcción para el juego simbólico. Posteriormente, el grupo se dirige a la zona de recreación, donde la maestra los reúne en una instalación previamente ambientada como un espacio sensorial que invita a la exploración libre del agua y sus posibilidades de movimiento. En varias mesas se disponen recipientes plásticos de diferentes tamaños con agua teñida de colores naturales, junto a embudos, botellas transparentes, coladores y esponjas absorbentes. Algunas botellas tienen pequeños orificios en las tapas para que los niños y niñas descubran cómo el agua fluye de distintas maneras. La disposición del material fomenta la experimentación autónoma, permitiendo que los niños viertan, filtren, absorban y transfieran el líquido entre los recipientes, observando cambios en el color, la cantidad y la velocidad de este elemento. La maestra acompaña el proceso con preguntas abiertas que enriquezcan la experiencia, animando a los niños y las niñas a descubrir nuevas formas de interactuar con el agua y sus propiedades. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para cerrar la jornada, niños y niñas participaran de una ronda infantil.	Humanos Arma todo Kit de herramientas Recipientes Esponjas Colorantes Agua Botellas Embudos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia fue muy llamativa para los niños y niñas puesto que se despertó en ellos una curiosidad innata por coger los recipientes que allí se encontraban, la emoción en ellos se evidencia cuando Evelyn introdujo unas gotas del colorante en la botella, ella misma dijo "profe mira, se convirtió" Enrique dice "Profe, tengo un color de agua", el resto de niños y niñas se emocionan y empiezan a agregar el colorante a los recipientes para luego moverlos; Abigail Orozco toma la iniciativa y con su colorante lo introduce en varios recipientes de los demás niños, esto le causa risa y señala mencionando, "Profe yo lo hice mira". Esta experiencia fortalece el compartir, la espera del turno y la interacción entre ellos, esta experimentación permitió la exploración sensorial, así misma fortalecer las habilidades motrices y cognitivas ya que permite la manipulación directa y eso les gusta a los niños y niñas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Para una próxima experiencia similar, colocaran recipientes un poco más grandes o abiertos con mas espacio en la parte superior para facilitar el vertimiento o envase de uno al otro

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller de exploracion

INTENCIONALIDAD: Desarrollar en los niños y niñas habilidades que promuevan su pensamiento, memoria y comprensión del mundo que los rodea.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "EXPLORANDO ANDO"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente donde allí encuentran algunos rompecabezas sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de sus nueves reforzadas, se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre donde interactúan con sus pares, en el espacio encuentran diferentes tipos de cuentos y revistas con las cuales lograran explorar según sus intereses, al terminar la docente motiva al grupo para dejar todo en orden y guardar en el lugar respectivo los elementos. Posteriormente la maestra reúne al grupo en la zona recreativa donde con antelación se ha ambientado una zona de exploración, en algún espacio encontraran tortugas gigantes con arena, tierra y hojas secas y allí adentro escondidos algunos bichos plásticos como: (arañas, ranas, animales de mar etc.). La docente entregara a cada niño un kit de exploración el cual contiene binóculos, lupa, palas plásticas y algunos recipientes. Se invitan a buscar los animales por el espacio y a explorar en cada tortuga, al finalizar exploran libremente en la arena. se llevan los animales encontrados al aula. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para dar cierre a la jornada estando en el aula, todos sentados en el piso en círculo van a contar la experiencia de exploración, cada niño mostrara cuales encontró realizando una pequeña descripción y se dialoga si estos animales la docente apoya la descripción.	Humano Rompecabezas Cuentos y revistas tortugas areneras gigantes Animales plásticos kit de exploración

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Esta experiencia fue muy significativa para los niños y niñas, pues el jugar en la arena es muy divertido para ellos, así mismo se potencia la coordinación óculo-manual y la motricidad fina, a través del uso de herramientas como palas, rastrillos, el acto de cavar, llenar, vaciar recipiente favorece la precisión y el fortalecimiento muscular de las manos, la combinación del agua con la arena y la creación de construcciones, los hace sentirse felices. El descubrimiento de los animales escondidos bajo la arena hizo que la reacción en ellos fuera más emocionante, en sus rostros se reflejaban sonrisas, emociones como alegría, sorpresa, Esta experiencia logra despertar la curiosidad, motricidad fina, capacidad de atención el desarrollo cognitivo y la noción de permanencia de los objetos; Se podría decir que esta experiencia fue exitosa.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Como docente, el rol de acompañamiento en esta experiencia fue enriquecedor ya que me permitio realizar preguntas tales como: Te gusta la arena? a que juegas? tu mamá te acompaña en la arena? todo esto respetando el ritmo de exploración del niño.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28/03/2025	Párvulos B	Dayana Becerra y Erika Sabogal	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD: Fomentar el desarrollo cognitivo en los niños y niñas por medio de la exploración de sus sentidos y que así logren identificar lo que les gusta y disgusta.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "JUEGO DE AROMAS Y SABORES"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente donde allí encuentran arma todos de tubería sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de sus nueves reforzadas, se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre donde interactúan con sus pares, en el espacio encuentran un kit de frutas y cocina con las cuales lograran explorar según sus intereses, al terminar la docente interviene y sensibiliza al grupo sobre el consumo de frutas y verduras y lo que producen en nuestro cuerpo una alimentación sana. Con antelación el aula ha sido ambientada con cojines en el piso y aromatizado el espacio con eucalipto y algunas hierbas naturales de aromáticas, se invita al grupo a sentarse y a conectarse con las fragancias que hay en espacio. Luego la docente vendara los ojos de los niños y niñas con pañoletas y uno a uno pasaran a invitarlos a oler diferentes fragancias como dulces, frutales, acidas, olores fuertes, desagradables, chocolate, y logren adivinar la fragancia. Luego sobre mesas se dispondrán recipientes pequeños con diferentes alimentos comestibles, como sal, azúcar, limón, arequipe, café etc. invitando al grupo a explorar y probarlos libremente. La docente observa las reacciones de cada niño y niña en su exploración indagando que les gusto y que no. Al finalizar estando en el aula se le se entrega una crayola y una hoja para que dibujen libremente.	Humano Arma todo de tuberías kit de frutas y kit de cocina. cojines Aromas alimentos comestibles ácidos, salados y dulces. pañoletas Crayolas hojas blancas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante el desarro de la experiencia se pudo observar la participación activa del grupo en general, ellos estaban a la espectativa del para qué era todo lo que estaba dispuesto en las mesas; luego al vendar los ojos Ainara no quizo caminar ya que le causaba miedo y se cogia fuertemente de la docente, a ella se le retiro la venda y se realiza la experiencia, así si participa y elb escoge el limón, al llevarlo a la boca se sonrie y hace gestos y se limpia la lengua, allí, ya no quiere provar nada más. Evelyn toma el limón y le gusta a pesar de su acidez. ella dice "rico profe". Al privar temporalmente la vista, los niños y niñas concentran su atención en los estímulos olfativos y gustativos, lo que fortalece su capacidad de percepción y discrimi nación sensorial permitiendoles identificar y comunicar sus sensaciones.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Esta experiencia permite trabajar la confianza ya que al tener los ojos vendados, los niños dependen de su entorno para sentirse seguros

Powered by CamScanner